

YSTERIA

|| texte et mise en scène Gérard Watkins

21 mars > 14 avril 2019



YSTERIA - Théâtre médical

D'une maladie, Gérard Watkins fait une pièce. Etrange affection que l'hystérie, cette transformation d'un malaise psychique en malaise physique. Le symptôme sans le syndrome. L'auteur metteur en scène explore l'approche de la maladie au fil des siècles, avec un retour récurrent à notre époque et à ses tâtonnements de tentatives de thérapies nouvelles. Un fil d'Ariane parfois ténu mais réel, au cours de ce spectacle fleuve, intelligent, documenté et parfois burlesque. Watkins nous balade de l'Antiquité grecque, où l'on croyait que l'utérus des femmes atteintes migrerait dans leur corps, au Moyen-Age où l'on pensait ces femmes possédées que l'on chassait comme sorcières... Il nous soumet des cas précis et leurs thérapeutes, éveillant autant les rires que la compassion. Interprété par une équipe de cinq comédiens exemplaires, le jeu est naturel, parfois outré pour mieux rendre compte des erreurs de l'Histoire sur ces cas. Si ces personnes en souffrances sans lésions demeurent des énigmes, le spectacle conduit à une réflexion contemporaine sur les causes, les facteurs et leurs solutions possibles, par l'hypnose notamment, entre scènes de comédie et conférence où le quatrième mur s'efface. C'est à ce moment que le spectacle qui semble coloré d'improvisations atteint son plus haut point d'intérêt et de vérité.

Publié le 1 avril par François Varlin