

Guide critique

Où les cœurs s'éprennent

D'après É. Rohmer, adaptation et mise en scène de T. Quillardet. Durée: 2h. À partir du 1^{er} juin, 20h30 (mar.), Cartoucherie – Théâtre de la Tempête, route du Champ-de-Manœuvre, 12^e, 01 43 28 36 36. (13-22€).

TT À quoi rêvent les jeunes filles? Louise n'a qu'un désir: regagner chaque week-end son studio parisien pour profiter du monde sans la présence de son compagnon, qui reste à l'attendre dans leur appartement en banlieue. Quant à Delphine, qui aimerait passer de belles vacances et, si possible, trouver un amoureux, elle erre chez les uns et les autres, traînant une solitude plus lourde que sa valise. Ce portrait féminin en deux temps a le charme du cinéma de Rohmer, dont la légèreté n'est souvent qu'apparence. Thomas Quillardet a adapté

pour le théâtre les scénarios des *Nuits de la pleine lune* et du *Rayon vert*. Sur une scène blanche comme une page à écrire, les comédiens donnent corps aux sentiments. Ce spectacle d'une finesse extrême, qui fait théâtre de peu, préfère le moderato au forte. Tout se joue dans les nuances et la délicatesse. C'est parfait!