

**MY BODY IS A CAGE**

CABARET

**LUDMILLA DABO****T**

Elle en met plein les mirettes, Ludmilla Dabo. Dans son cabaret pour quatre actrices et une musicienne, ça scintille en tous sens. Son sujet est pourtant le contraire du strass : stress, déprime et grande fatigue en guise de quotidien pour de nombreuses femmes. La comédienne-chanteuse – qui fut l'épatante meneuse de revue d'*Une femme se déplace*, la comédie musicale de David Lescot –, laisse ici libre cours à sa furieuse fantaisie pour mieux éclairer ce que tout le monde tait dans une société où l'injonction est de réussir. Pas mal vu ! D'autant qu'elle enrobe le sujet d'une esthétique sexy décalée avec outrance. Les interprètes aux personnalités différentes – dont elle-même, avec débordements vocaux hilarants et peruque blonde – laissent voir aussi l'envers du décor. Et la mélancolie perce bientôt sous la drôlerie de cette routine féminine. Ce show à l'originalité foutraque ne cesse pourtant de chercher sa fin : défaut pas irrémédiable... – **E.B.**

| 1h35 | Jusqu'au 3 octobre, Théâtre de la Tempête, Paris 12<sup>e</sup>, tél. : 01 43 28 36 36.  
Du 13 au 16 octobre à Lyon (69),  
tél. : 04 72 07 49 49 ; du 9 au 12 novembre  
à Caen (14), tél. : 02 31 46 27 29.