

*la tempête*

22 AVR. >  
10 MAI 2024

Théâtre de la Tempête  
Cartoucherie  
75012 Paris



STAGE D'INTERPRÉTATION  
SOUS LA DIRECTION DE  
**CLÉMENT POIRÉE ET BRUNO BLAIRET**

# stage d'interprétation

sous la direction de Clément Poirée et Bruno Blairet

du 22 avril au 10 mai 2024 (stage Afdas – 105h)

## la nuit

La nuit est le moment du rêve et de l'inconscient, du mystère. Elle est porteuse de toutes les métamorphoses. La nuit c'est le temps de la fête et de l'obscurité. Elle a son propre rythme, ses sensations caractéristiques. C'est dans cette matière que nous désirons plonger en partant de l'idée simple qu'on ne joue pas de la même manière une scène de nuit qu'une scène de jour. Que cette différence-là, qui peut prendre une multitude de formes (de la surexcitation à la suspension somnambulique) est un magnifique objet d'étude théâtrale. Comment la nuit s'incarne? Nous tenons à mener un stage boulimique avec un grand volume de scènes (Shakespeare, Feydeau, Brecht, Molière, Maeterlinck, Viripaev, Genet, Sophocle, Copi, Claudel...): le champ de notre répertoire est ouvert. Les stagiaires proposent les scènes qu'ils veulent jouer, leur désir est premier. Nous souhaitons ainsi nous mettre au service de la relation qui lie l'interprète et l'œuvre.

Clément Poirée et Bruno Blairet



Toutes les infos ici !

**Théâtre de la Tempête**  
Cartoucherie 75012 Paris  
[www.la-tempete.fr](http://www.la-tempete.fr)  
01 43 28 36 36

Soutenu par  
Région Île-de-France  
MINISTÈRE DE LA CULTURE